

島田正治 Masaharu Shimada

島田正治・2018年4月25日水曜日

墨画家「墨で描くメキシコ」をテーマに描き続ける。

公式ホームページ <http://www.arte-shimada.com>

【島田正治 Masaharu Shimada Profile】

- 2017年7月、在メキシコ日墨協会創立60周年記念展覧会に出品参加
- 2016年9月～11月、月の沙漠記念館(御宿町、千葉県)にて個展開催。メキシコ大使館後援。
- 2016年6月～7月、ベラクルス州ハラパガレリア・ラモン・アルバ・デ・ラ・カナルにて個展開催。
- 2013年5月～8月福井、若州一滴文庫にて個展。「墨と太陽」講演会開催。
- 2007年4月23～28日文藝春秋画廊にて個展。(メキシコ大使館後援)
- 2005年10月グアナファト・セルバンティーノ国際芸術祭参加「二人展」
- 2004年銀座、文芸春秋画廊にて個展開催。5月京都文化博物館にて個展。(主催:京都メキシコ文化協会)
- 2002年グアダラハラ、ヤクルト文化センターにて個展。
- 2001年銀座、文芸春秋画廊にて個展。グアナファト、ムセオ・オルガコスタ・チャーベスモラードにて個展開催。
- 1999年メキシコ市、日墨文化センターにて個展。
- 1998年銀座、文芸春秋画廊にて在日メキシコ大使館の後援を受けて個展開催。グアダラハラ市、テレビサにて個展。
- 1997年メキシコ市、日墨移民100周年記念に作品展示。
- 1996年ミチョワカン州、サモラのミチョワカン大学にて個展。
- 1995年銀座、文芸春秋画廊にて個展。グアナファト、ムセオ・プエブロ・デ・グアナファトにて個展。
- 1994年グアダラハラ市、ヤクルト文化センターにて個展。
- 1992年銀座、文芸春秋画廊にて個展。京都市国際交流会館にて個展。
- 1989年グアダラハラ市、カバーニャスにて個展。

- 1988年グアナファト、ムセオ・プエブロ・デ・グアナファトにて個展。ハリスコ州立カサ・デ・クルトウーラにて個展。
- 1986年銀座、文藝春秋画廊。ハリスコ州・チャパラ湖畔に住む。ミチョワカン州、モレリア現代美術館にて個展。
- 1985年新宿マイシティ、ギャルリ・アルカンシエルにて個展。
- 1984年銀座、文芸春秋画廊にて個展。新宿マイシティ、ギャルリ・アルカンシエルにて個展。
- 1983年グアナファト、ムセオ・プエブロ・デ・グアナファトにて個展。
- 1982年銀座、文芸春秋画廊にて個展。
- 1981年グアナファト、ムセオ・アロンディガ・デ・グラナリータスにて個展。銀座、ゆふきや画廊にて個展。
- 1980年グアナファト、ムセオ・プエブロ・デ・グアナファトにて個展。中国旅行（重慶、三峡を下る）。
- 1979年メキシコ市、ガレリア・アルビルにて個展。中国旅行（北京・広州・上海・蘇州）。
- 1978年グアナファト、ムセオ・アロンディガ・デ・グラナリータスにて個展。中国旅行（桂林・広州）。
- 1977年メキシコ市、ガレリア・アルビルにて個展。
- 1973年京都、丸善画廊にて個展。東京、日本・メキシコ友好絵画展出品。
- 1972年メキシコ、バイエ・デ・ブラボーにて個展。
- 1971年新宿ステーションビル、ギャルリ・アルカンシエルにて個展。
- 1970年グアナファト、グアナファト大学にて個展。
- 1969年新宿ステーションビル、ギャルリ・アルカンシエルにて個展。
- 1968年京都、ギャラリー木屋町にて個展。新宿ステーションビル、ギャルリ・アルカンシエルにて個展。
- 1967年初めてメキシコへ渡り半年滞在制作。以後毎年メキシコへ制作旅行に出かける。
- 1961年東京丸ビル、中央公論社画廊にて第1回個展。
- 1953年東京学芸大学書道科卒（このころより水墨画を描き始める）。
- 1931年京都市、中京に生まれる。

【Masaharu Shimada perfil】Espanol

1931 Nació en la Ciudad de Naka-gyo Kioto, Japón.

1961 Primera exposición de sus pinturas. Técnica en Tinta China.

Galería de la Compañía Chuo Koron Sha, Tokyo, Japón.

1967 Primera visita a México. Estancia de seis meses.

Produce obras con temas de Paisajes Mexicanos. Técnica en Tinta China.

1968 Exposición de las obras realizadas en México.

Galería Arcanciel Shinjuku, Tokyo, Japón.

Exposición Individual. Galería Kiyamachi, Kioto, Japón.

1969 Exposición Individual. Galería Arcanciel Shinjuku, Tokyo, Japón.

Publica Libro, México en Sumie, Editorial Mokuji-sha, Tokyo, Japón.

1970 Segunda visita a México.

Exposición Individual en la Universidad de Guanajato, Gto., México.

Durante su estancia produce nuevas obras de Paisajes Mexicanos.

1971 Exposición de las obras realizadas en México.

Exposición Individual. Galería Arcanciel Shinjuku, Tokyo, Japón.

1972 Tercera visita a México.

Exposición Individual en valle de Bravo Edo. de Mex., México.

1973~1985 Realiza un viaje para México a cada año para continuar pintando Paisajes Mexicanos, Técnica en Tinta China.

1973 Exposición Individual. Galería Marzen, Kioto, Japón.

Exposición organizada para la Amistad Japón- México, Tokyo.

1977 Exposición Individual. Galería Arvil, Ciudad de México.

1978 Exposición Individual. Museo de la Alhondiga de Granaditas, Guanajuato, Gto., México.

Viaje a la Provincia de Keirin y Kuangchou, para ejecutar temas con paisajes chinos. Publica Libro, Colección de Dibujos de Keirin y Riko, China.

Editorial Mokuji-sha, Tokyo, Japón.

1979 Exposición Individual. Galería Arvil Ciudad de México.

Viaje a China, Beijing, Kuangchou, Shanghai y Sochou. Produce Paisajes Chinos.

1980 Exposición Individual. Museo del Pueblo de Guanajuato, Gto., México.
Viaje a China, Chongchingy Riko.

1981 Exposición Individual. Museo de la Alhondiga de Granaditas, Guanajuato, Gto., México.
Exposición Individual. Galería Yukiya, Ginza, Tokyo, Japón.

1982 Exposición Individual. Galería Bungei Shunju, Ginza, Tokyo, Japón.

1983 Exposición Individual. Museo del Pueblo de Guanajuato, Gto., México.

1984 Exposición Individual. Galería Bungei Shunju, Ginza, Tokyo, Japón.
Exposición Individual. Galería My City Arcanciel, Shinjuku, Tokyo, Japón.

1985 Exposición Individual. Galería My City Arcanciel, Shinjuku, Tokyo, Japón.

1986 Exposición Individual. Galería Bungei Shunju, Ginza, Tokyo, Japón.
Se establece en las riberas de Lago de Chapala, en el poblado de San Antonio, Jalisco, México.
Publica Libro, Colección de Pinturas en Tinta China de Shimada Masaharu, Editorial Nichibo Tokyo, Japón.

Exposición Individual. Museo de Arte Contemporaneo, Morelia, Michi., Mexico.

1987 Se propone un programa "Viaje a la Pintura en Mil Dias", donde realizara una pintura diaria.

1988 Exposición Individual. Museo del Pueblo de Guanajuato, Gto., México.
Exposición Individual. Casa de la Cultura Jalisciense, Guadalajara, México.

1989 Exposición Individual. Instituto Cabañas, Guadalajara, Jalisco, México.
Llego a feliz terminó su programa "Viaje a la Pintura en Mil Dias".

1991 Publica Libro, México Pintado en Tinta China, Editorial Work House, Tokyo, Japón.

1992 Exposición Individual. Galería Bungei Shunju, Ginza, Tokyo, Japón.
Publica Libro, Colección de Pinturas en Tinta China del "Viaje a la Pintura en Mil Dias" de Shimada Masaharu, Editorial Nichibo, Tokyo, Japón.
Exposición Individual. México en Tinta China, Edificio Kokusai Koryu Kaikan, Kioto, Japón. Asociación de Intercambio Internacional con el apoyo de la Embajada de México en Japón.

1994 Exposición conmemorativa de la Fundación del Centro Cultural Yakult,

Guadalajara, Jalisco, México.

1995 Exposición Individual. Galería Bungei Shunju, Ginza, Tokyo, Japón.

Exposición Individual. Museo del Pueblo de Guanajuato, Gto., México.

Publica Libro, Colección de Pinturas en San Antonio, Editorial Work House, Tokyo, Japón. 1996 Exposición Pictórica. Zamora, Mich., México.

1997 Participación en la Ceremonia de Celebración de los 100 Años de la Inmigración Japonesa a México, Ciudad de México.

1998 Exposición Individual. Galería Bungei Shunju, Ginza, Tokyo, Japón. Con el apoyo de la Embajada de México en Japón.

Publica Libro, Ruinas Mayas en Tinta China. Editorial ToraiSha, Tokyo, Japón.

Exposición Individual en TV-SA. Guadalajara, Jalisco, México.

1999 Exposición Individual. Casa de la Cultura Japonesa, Ciudad de México.

2001 Exposición Individual. Galería Bungei Shunju, Ginza, Tokyo, Japón.

Exposición Individual. Museo de Arte Olga Costa-José Chaves Morado, Guanajuato, Gto., México.

2002 Exposición Individual. Centro de Atención a Clientes Yakult, Guadalajara, Jalisco, México.

2003 Publica Libro, México Pintado en Tinta China, Editorial Artes Gráficas Panorama S.A.de C.V., México D.F.

2004 Exposición Individual. Galería Bungei Shunju, Ginza, Tokyo, Japón.

Exposición Individual. Museo de Kioto, Kioto, Japón. Con el apoyo de la Asociación de Promoción Cultural México-Kyoto.

2005 Festival Internacional Cervantino, Exposición en Museo de José y Thomas Chaves Morado, Silao, Gto., México.

2007 Exposición Individual. Galería Bungei-Shunju, Ginza, Tokyo, Japón. Con el patrocinador honorífico de la Embajada de México en Japón.

2013 Exposición Individual. Museo Itteki-Bunko, Fukui, Japón.

2016 Exposición Individual. Galería Ramon Alva de la Canal Xalapa, Veracruz. México.

2016 Exposición Individual. Galería Tsukino-Sabaku, Onjuku, Chiba, Japón. Con el patrocinador honorífico de la Embajada de México en Japón.

2017 Participacion en la Ceremonia de Celebracion de los 60Anos de la Asociacion Mexico Japonesa A.C. en el Museo Franz Mayer. Ciudad de Mexico.