

Masaharu Shimada perfil

- 1931 Nació en la Ciudad de Naka-gyo Kioto, Japón.
- 1961 Primera exposición de sus pinturas. Técnica en Tinta China.
Galería de la Compañía Chuo Koron Sha, Tokyo, Japón.
- 1967 Primera visita a México. Estancia de seis meses.
Produce obras con temas de Paisajes Mexicanos. Técnica en Tinta China.
- 1968 Exposición de las obras realizadas en México.
Galería Arcanciel Shinjuku, Tokyo, Japón.
Exposición Individual. Galería Kiyamachi, Kioto, Japón.
- 1969 Exposición Individual. Galería Arcanciel Shinjuku, Tokyo, Japón.
Publica Libro, México en Sumie, Editorial Mokuji-sha, Tokyo, Japón.
- 1970 Segunada visita a México.
Exposición Individual en la Universidad de Guanajato, Gto., México.
Durante su estancia produce nuevas obras de Paisajes Mexicanos.
- 1971 Exposición de las obras realizadas en México.
Exposición Individual. Galería Arcanciel Shinjuku, Tokyo, Japón.
- 1972 Tercera visita a México.
Exposición Individual en valle de Bravo Edo. de Mex., México.
- 1973~1985
Realiza un viaje para México a cada año para continuar pintando Paisajes Mexicanos, Técnica en Tinta China.
- 1973 Exposición Individual. Galería Marzen, Kioto, Japón.
Exposición organizada para la Amistad Japón- México, Tokyo.
- 1977 Exposición Individual. Galería Arvil, Ciudad de México.
- 1978 Exposición Individual. Museo de la Alhondiga de Granaditas, Guanajuato, Gto., México.
Viaje a la Provincia de Keirin y Kuangchou, para ejecutar temas con paisajes chinos.
Publica Libro, Colección de Dibujos de Keirin y Riko, China. Editorial Mokuji-sha, Tokyo, Japón.
- 1979 Exposición Individual. Galería Arvil Ciudad de México.
Viaje a China, Beijing, Kuangchou, Shanghaiy Sochou. Produce Paisajes Chinos.
- 1980 Exposición Individual. Museo del Pueblo de Guanajuato, Gto., México.
Viaje a China, Chongchingy Riko.
- 1981 Exposición Individual. Museo de la Alhondiga de Granaditas, Guanajuato, Gto., México.
Exposición Individual. Galería Yukiya, Ginza, Tokyo, Japón.
- 1982 Exposición Individual. Galería Bungei Shunju, Ginza, Tokyo, Japón.
- 1983 Exposición Individual. Museo del Pueblo de Guanajuato, Gto., México.
- 1984 Exposición Individual. Galería Bungei Shunju, Ginza, Tokyo, Japón.
Exposición Individual. Galería My City Arcanciel, Shinjuku, Tokyo, Japón.
- 1985 Exposición Individual. Galería My City Arcanciel, Shinjuku, Tokyo, Japón.
- 1986 Exposición Individual. Galería Bungei Shunju, Ginza, Tokyo, Japón.
Se establece en las riberas de Lago de Chapala, en el poblado de San Antonio, Jalisco, México.
Publica Libro, Colección de Pinturas en Tinta China de Shimada Masaharu, Editorial Nichibo Tokyo, Japón.
Exposición Individual. Museo de Arte Contemporaneo, Morelia, Michi., Mexico.
- 1987 Se propone un programa "Viaje a la Pintura en Mil Dias", donde realizara una pintura diaria.
- 1988 Exposición Individual. Museo del Pueblo de Guanajuato, Gto., México.
Exposición Individual. Casa de la Cultura Jalisciense, Guadalajara, México.
- 1989 Exposición Individual. Instituto Cabañas, Guadalajara, Jalisco, México.
Llego a feliz terminó su programa "Viaje a la Pintura en Mil Dias".
- 1991 Publica Libro, México Pintado en Tinta China, Editorial Work House, Tokyo, Japón.
- 1992 Exposición Individual. Galería Bungei Shunju, Ginza, Tokyo, Japón.
Publica Libro, Colección de Pinturas en Tinta China del "Viaje a la Pintura en Mil Dias" de Shimada Masaharu, Editorial Nichibo, Tokyo, Japón.
Exposición Individual. México en Tinta China, Edificio Kokusai Koryu Kaikan, Kioto, Japón.
Asociación de Intercambio Internacional con el apoyo de la Embajada de México en Japón.
- 1994 Exposición conmemorativa de la Fundación del Centro Cultural Yakult, Guadalajara, Jalisco, México.
- 1995 Exposición Individual. Galería Bungei Shunju, Ginza, Tokyo, Japón.
Exposición Individual. Museo del Pueblo de Guanajuato, Gto., México.
Publica Libro, Colección de Pinturas en San Antonio, Editorial Work House, Tokyo, Japón.
- 1996 Exposición Pictórica. Zamora, Mich., México.
- 1997 Participación en la Ceremonia de Celebración de los 100 Años de la Inmigración Japonesa a México, Ciudad de México.
- 1998 Exposición Individual. Galería Bungei Shunju, Ginza, Tokyo, Japón.
Con el apoyo de la Embajada de México en Japón.
Publica Libro, Ruinas Mayas en Tinta China. Editorial ToraiSha, Tokyo, Japón.
Exposición Individual en TV-SA. Guadalajara, Jalisco, México.
- 1999 Exposición Individual. Casa de la Cultura Japonesa, Ciudad de México.
- 2001 Exposición Individual. Galería Bungei Shunju, Ginza, Tokyo, Japón.
Exposición Individual. Museo de Arte Olga Costa-José Chaves Morado, Guanajuato, Gto., México.
- 2002 Exposición Individual. Centro de Atención a Clientes Yakult, Guadalajara, Jalisco, México.
- 2003 Publica Libro, México Pintado en Tinta China, Editorial Artes Gráficas Panorama S.A. de C.V., México D.F.
- 2004 Exposición Individual. Galería Bungei Shunju, Ginza, Tokyo, Japón.
Exposición Individual. Museo de Kioto, Kioto, Japón.
Con el apoyo de la Asociación de Promoción Cultural México-Kyoto.
- 2005 Festival Internacional Cervantino, Exposición en Museo de Jose y Thomas Chaves Morado, silao, Gto., México.
- 2007 Exposición Individual. Galería Bungei-Shunju, Ginza, Tokyo, Japón.
Con el patrocinador honorífico de la Embajada de México en Japón.
- 2013 Exposición Individual.
Museo Itteki-Bunko, Fukui, Japón. 2016 Exposición Individual. Galería Ramon Alva de la Canal Xalapa, Veracruz. México.
- 2016 Exposición Individual. Galería Tsukino-Sabaku, Onjuku, chiba, Japon.
Con el patrocinador honorífico de la Embajada de Mexico en Japon.
- 2017 **【La notificación previa】**
Participación en la Ceremonia de Celebración de los 60 Años de la Asociación México Japonesa A.C. en el Museo Franz Mayer. Ciudad de México.